

2017年北京市劳动人民文化宫太庙艺术馆视觉识别系统优化设计项目

VI基础优化设计部分	
项目	
一、品牌标识	
1	企业标志设计及标识说明
2	标志墨稿
3	标志反白效果图
4	标志标准化制图
5	标志方格坐标制图
6	标志预留空间与最小比例限定
7	标志特定色彩效果展示
二、企业标准字体	
8	全称中文字体
9	全称中文字体方格坐标制图
10	全称、简称英文字体
11	全称、简称英文字体方格坐标制图
三、色彩计划	
12	标准色（印刷色）
13	辅助色系列
14	背景色使用规定
15	色彩搭配组合专用表
16	背景色色度、色相
四、辅助图形	
17	辅助图形彩色稿（单元图形）
18	辅助图形延展效果稿
19	辅助图形使用规范
20	辅助图形组合规范
21	专用印刷字体
五、应用字体及组合模式	
22	基本要素组合规范
23	标志与标准字组合多种模式（以具体方案决定）
24	标志与辅助图形组合多种模式（以具体方案决定）
25	基本要素禁止组合多种模式（以具体方案决定）

VI应用优化设计部分	
项目	
一、文具系统	
1	名片
2	信纸
3	中式信封（C5）

4	中式信封（C4）
5	西式信封（C5）
6	西式信封（C4）
7	笔记本
8	观众留言簿
9	太庙艺术馆员工工作证
10	展览临时工作证
11	施工临时工作证
12	媒体工作证
13	临时车证
二、广告系统（特指标志在广告载体的应用）	
14	广告标识应用规范（竖版）
15	广告标识应用规范（横版）
三、展览系统	
16	展厅符号规范
17	宣传材料架
18	大殿文创销售区标识设计
19	留言台
20	参观导览简图
四、印刷出版物系统	
21	画册设计
22	年报版式设计
23	太庙艺术馆展览期间邀请函（展览赠票）
24	通知公告
五、礼仪系统	
25	礼品伞
26	礼品袋
六、会议系统	
27	邀请函
28	纸杯
29	参会证
30	台牌