附件4：

国家大剧院下基层公益演出介绍

2021年，市总女工部与国家大剧院继续合作，为基层工会女工委员会提供免费公益演出（服务对象不限于女职工），分别为合唱，管乐，弦乐，歌剧（独唱），每场45-90分钟（时长由申报单位确定）。要求申报单位提供场地，观众不少于100人。下面提到的钢琴（演出前调好音）或电钢琴，也可由剧院自带，主办单位支付运输费

有需求的单位可先行与女职工部预约演出项目和意向时间，具体时间和内容由大剧院与申报单位协商另定。

**（一）合唱团演出需要承办单位提供的支持：**

1.两层或三层的合唱台（能容纳约四十个人）每层长度约8.4米

2.一架钢琴（演出前调好音）或电钢琴

3.一个谱架 （指挥用）

4.一个手持麦

5.一位摄影师 （演出后反馈高清照片剧院存档）

6.休息室两间（距离演出场地越近越好，房间分开，内有桌椅，男女各20人用，每屋1箱矿泉水）

7.如果场地有电子屏幕请呈现演出主视觉（主视觉文件大剧院方提供）

如有led电子横幅屏的话可打上“欢迎国家大剧院合唱团走进XXXX”

8.演出开始前需要承办单位开场，主要起到静场作用，并欢迎合唱团员以及指挥、钢琴伴奏上台。

\*合唱演出没有主持人，一般情况下按曲目单顺序演唱，无报曲目，如有需要可要求指挥每首曲目演唱前报一下曲名或者承办单位出主持人。

**（二）独唱需要承办单位提供的支持：**

1.一架钢琴（演出前调好音）或电钢琴

2.一个手持麦

3.一位摄影师 （演出后反馈高清照片剧院存档）

4.休息室一或两间（距离演出场地越近越好，内有桌椅，屋里备饮用水）

5.如果场地有电子屏幕请呈现演出主视觉（主视觉文件我方提供）

如有led电子横幅屏的话可打上“欢迎国家大剧院艺术家走进XXXX”

6.演出开始前需要承办单位开场，起到静场作用，并欢迎艺术家们上台。

\*驻院歌剧演员演出没有主持人，一般情况下按曲目单顺序演唱，演员依情况自己报曲目或对曲目做简单介绍，承办单位可自己出主持人。

**（三）管弦乐团管乐演奏需要承办单位提供的支持：**

1.五把无扶手椅子和五个谱架（最好都为黑色）

2.一个手持麦（演奏员讲解用）

3.一位摄影师 （演出后反馈高清照片剧院存档）

4.休息室1-2间（距离演出场地越近越好，内有桌椅，屋里备饮用水）

5. 如果场地有电子屏幕请呈现演出主视觉（主视觉文件我方提供）

如有led电子横幅屏的话可打上“欢迎国家大剧院艺术家走进XXXX”

6.演出开始前需要承办单位开场，主要起到静场作用，并欢迎演奏员们上台。

\*参加公益演出的是国家大剧院管弦乐团的管乐演奏家们（5位），当天演出所去的演奏人员会在演出前1-2周确定。每首曲子前演奏员会做简单的讲解。不需主持人报曲目。

**（四）管弦乐团弦乐演奏需要承办单位提供的支持：**

1.四把无扶手椅子和四个谱架（最好都为黑色）

2.一个手持麦（演奏员讲解用）

3.一位摄影师 （演出后反馈高清照片剧院存档）

4.休息室一间（距离演出场地越近越好，内有桌椅，屋里备饮用水）

5.如果场地有电子屏幕请呈现演出主视觉（主视觉文件我方提供）

如有led电子横幅屏的话可打上“欢迎国家大剧院管弦乐团弦乐四重奏走进XXXX”

6.演出开始前需要承办单位开场，主要起到静场作用，并欢迎演奏员们上台。

\*参加公益演出的是国家大剧院管弦乐团弦乐四重奏组合（4位演奏员），当天演出所去的演奏人员只能在演出前1-2周确定。每首曲子前演奏员会做简单的讲解。不需主持人报曲目。